

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO – 2021

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSORAS: MARGARETE 3ºANO A, ROSÂNGELA 3º ANO B, MARGARETE 3º ANO C, ELAINE 3º ANO D.

ALUNO (A): _____ 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA e HISTÓRIA, PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 16/08/2021 A 20/08/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples.

Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR? PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA - Segunda-feira 16/08 -PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Estratégia de leitura; Linguagem verbal e não-verbal; Uso dos recursos gráfico visuais. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Identificar, com a mediação do professor, o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico visuais em textos multissemióticos, para compreender gradativamente o uso desses recursos e empregá-los quando necessário, dentro do contexto. **CONTEÚDO:** Efeitos de sentido produzidos pelos recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos (linguagem verbal e não-verbal).

Terça-feira 17/08 - PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/ semiótica (Ortografização) **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Construção do sistema alfabético e da ortografia: dígrafos. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos LH, NH, CH, a fim de apropriar-se das convenções da escrita. **CONTEÚDO:** Ortografização: dígrafos.

Quinta-feira: 19/08 - PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/ semiótica (Ortografização) **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Identificar o número de sílabas de palavras, a fim de classificá-las em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. **CONTEÚDO:** Classificação das palavras em: monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

MATEMÁTICA – Segunda-feira 16-08 - Unidade temática: números e álgebra. **Objetos de conhecimento:** sistema de numeração: números naturais. **Conteúdo:** números naturais: ordem crescente e ordem decrescente; antecessor e sucessor. **Objetivo:** escrever números naturais em ordem crescente e decrescente até a terceira ordem; identificar o antecessor e sucessor dos números naturais.

Terça-feira 17-08 - Unidade temática: números e álgebra. **Objetos de conhecimento:** sistema de numeração: números naturais. **Conteúdo:** números naturais: representação, leitura e escrita. **Objetivo:** representar números naturais utilizando Algarismos e recursos manipuláveis ou digitais.

Quinta-feira 19-08 - Unidade temática: números e álgebra. **Objetos de conhecimento:** números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. **Conteúdo:** problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar, comparar (quanto a mais, quanto a menos, qual a diferença) e completar a diferença. **Objetivo:** resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental, com o suporte de imagens, material manipulável e/ou digital.

CIÊNCIAS - UNIDADE TEMÁTICA - Terra e Universo OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM- Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. **OBJETOS DE CONHECIMENTO - Usos do solo. CONTEÚDO - Usos do solo.** Relação do solo com as diversas atividades humanas. Impactos da ação humana sobre o solo: impermeabilidade, desmatamento, erosão, poluição, entre outros. Medidas de controle dos impactos da ação humana no solo: manutenção das matas ciliares, separação dos resíduos, aterros sanitários, entre outros.

HISTÓRIA - UNIDADE TEMÁTICA - As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. OBJETOS DE CONHECIMENTO A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM-** Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado. **CONTEÚDO-** Modo de vida no campo e na cidade em diferentes temporalidades.

GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA - Natureza, ambientes e qualidade de vida. OBJETOS DE CONHECIMENTO - Impactos das atividades humanas. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM-** Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. **CONTEÚDO -** Uso dos recursos naturais nas atividades cotidianas; Problemas ambientais causados pelo uso dos recursos naturais.

ENSINO RELIGIOSO - UNIDADE TEMÁTICA - Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM- Conhecer as diferenças dos ritos e rituais celebrativos e de purificação. **OBJETOS DE CONHECIMENTO-** Ritos e Rituais. **CONTEÚDO** Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via WhatsApp.
- As respostas devem ser completas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

SEGUNDA – FEIRA-16/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a tirinha da Mônica, observando qual é a verdadeira intenção da menina ao presentear sua mãe:



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1- Este texto tem a finalidade de:

- a) Ensinar algo b) Fazer uma crítica c) Divertir o leitor

2- Os personagens deste texto são:

- a) Cebolinha e a Mônica b) Mônica e sua mãe
c) Magali e Chico Bento d) Chico Bento e Mônica

3- O que a Mônica dá de presente para sua mãe?

- (a) Uma mala (b) Uma blusa
(c) Um vestido (d) Uma saia

4- A Mônica deu o vestido para a mãe porque:

- a) Queria lhe fazer uma surpresa
b) Tinha interesse em ficar com o vestido
c) Era dia das mães
d) Era aniversário de sua mãe

2- Agora observe a tirinha do personagem Armandinho e veja que uma mesma palavra pode ter significados diferentes:



Veja que a palavra **OFICINA** foi entendida de forma diferente para o menino e pelo moço. Enumere corretamente o que cada um pensou:

1- **Oficina** no qual o menino Armandinho imaginava:

2- **Oficina** no qual o moço imaginava:

- () Local onde fazem consertos dos objetos.
() Local onde um grupo de pessoas se reúnem para aprender alguma coisa.

MATEMÁTICA

1- COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM ANTECESSOR E SUCESSOR:

ANTECESSOR	-1
	280
	321
	152
	276
	199
	149

SUCCESSOR	+1
	263
	125
	329
	232
	188
	299

2- COMPLETE SEGUINDO O EXEMPLO:

DEZ ANTES (+10)		DEZ DEPOIS (-10)
70	80	90
	150	
	180	
	210	
	290	

1- COMPLETE A TABELA COM OS NÚMEROS ATÉ 300 (ORDEM CRESCENTE).

201		203		205		207		209	
	212		214		216		218		220
221		223		225		227		229	
	232		234		236		238		240
		243				247			
	252		254		256		258		260
		263		265		267		269	
271			274		276		278		280
	282			285				289	
291		293			296				

2- ORGANIZE OS NÚMEROS ABAIXO EM ORDEM DECRESCENTE.

120	296	50	200	75	300	150	274

TERÇA - FEIRA-17/08/2021

MATEMÁTICA

1. CRUZADINHA DE ADIÇÃO: RESOLVA AS OPERAÇÕES E COMPLETE A CRUZADINHA COM OS RESULTADOS.

- | | | |
|---|--|---|
| 1) $58 + 12 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 8) $7 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 15) $12 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| 2) $29 + 71 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 9) $7 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 16) $5 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| 3) $679 + 221 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 10) $67 + 23 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 17) $121 + 79 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| 4) $15 + 15 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 11) $0 + 1 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 18) $33 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| | 12) $152 + 248 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 19) $56 + 24 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| 6) $44 + 16 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 13) $13 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 20) $3 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| 7) $517 + 183 = \underline{\hspace{2cm}}$ | 14) $9 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$ | |

Atenção! Escrever os resultados por extenso.

1	-	
+	58	
	12	
70 - SETENTA		

CONSTRUINDO VALORES

1) ENCONTRE AS PALAVRAS NO DIAGRAMA ABAIXO.



C	A	R	I	D	A	D	E	B	N	O	L
V	I	Y	N	G	E	I	P	O	B	H	E
R	E	S	P	E	I	T	O	N	L	B	A
M	T	D	E	U	F	W	Q	D	Z	C	L
T	E	R	N	U	R	A	B	A	N	M	D
B	N	K	O	P	M	B	K	D	R	T	A
U	N	I	Ã	O	B	U	R	E	A	M	D
B	T	D	Q	S	O	P	N	L	M	Ç	E
H	U	M	I	L	D	A	D	E	O	C	V
B	U	M	O	P	E	Q	Y	U	R	O	Z
O	B	E	D	I	Ê	N	C	I	A	X	W

CARIDADE- RESPEITO- TERNURA-
UNIÃO- HUMILDADE-OBEDIÊNCIA-
AMOR- BONDADE- LEALDADE

LÍNGUA PORTUGUESA

LIVRO DE PORTUGUÊS

PÁGINA: 94, ATIVIDADE 1.

PÁGINA 95, ATIVIDADE 2 E ATIVIDADE 3.

LEMBRE – SE DE COLOCAR NA PÁGINA: ROTEIRO 24 - 17/08/2021.

QUARTA-FEIRA: 18/08/2021

AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, ED. FÍSICA E LÍNGUA INGLESA)

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.
PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO – 2021

ALUNO (A):..... TURMA: 3º.....

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES VISUAIS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DAS LINGUAGENS, PROCESSO DE CRIAÇÃO E CONTEXTOS E PRÁTICAS; CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAÇÃO, IMITAÇÃO, ENTONAÇÃO DE VOZ E FIGURINO.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE PEQUENOS TEXTOS SOBRE PERSONAGENS FOLCLÓRICAS, PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO; • CRIAR DIFERENTES VOZES PARA A PERSONAGEM; • PINTAR, RECORTAR E MONTAR A PERSONAGEM TRABALHADA.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO O LÁPIS, LÁPIS DE COR, TESOURA E COLA.

24º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS, HOJE VAMOS FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO

SAIBA: O FOLCLORE BRASILEIRO É O CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL, PASSADA DE PAI PARA FILHO AO LONGO DOS ANOS.

VAMOS CONHECER UM PERSONAGEM DO NOSSO FOLCLORE:

O SACI PERERÊ

SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO: QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO. O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

AGORA, INVENTE UMA VOZ DIVERTIDA PARA O SACI E DECLAME A POESIA ABAIXO:



SACI PERERÊ
 DE UMA PERNA SÓ,
 EU CONHEÇO VOCÊ
 DAS HISTÓRIAS DA VOVÓ.

CACHIMBO NA BOCA
 FAZENDO FUMAÇA.
 SACI PERERÊ,
 VOCÊ É UMA GRAÇA!



ATIVIDADE

- 1- PINTE O SACI BEM FORTE E BONITO. DEPOIS, RECORTE-O E COLE-O DENTRO DA GARRAFA. PORQUE SÓ ASSIM, ELE IRÁ PARAR DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.

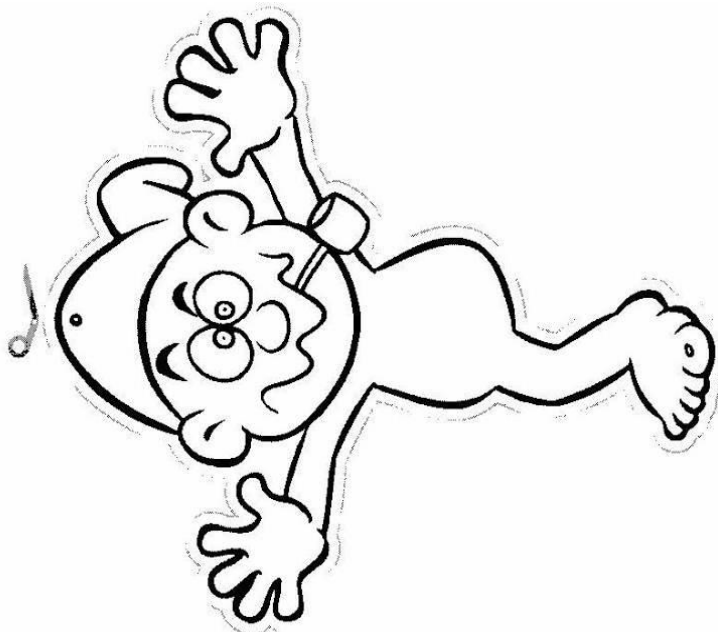


ALUNO (A): TURMA.....

24º ROTEIRO

RECORTE AQUI -----

24º ROTEIRO



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ **TURMA:3ºANO** _____ **DATE:** ____/____/____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=7s>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NOMES DE BRINQUEDOS. PARTE II. COLORS (CORES) REVISÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DE BRINQUEDOS E CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

**PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.**

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

VOCABULARY – VOCABULÁRIO

DOLL – BONECA

PLANE: AVIÃO

BALL: BOLA

BUS: ÔNIBUS

INGLÊS 24° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA: 3º ANO _____ DATE: AUGUST/_____/2021.

– PAINT AS WRITTEN: (PINTE CONFORME ESTÁ ESCRITO):



YELLOW PLANE - PINK DOLL - BLUE BALL - GREEN BUS

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

YELLOW: AMARELO

PINK: ROSA

BLUE: AZUL

GREEN: VERDE

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSANGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 À 20/08/2021.

NOME _____ TURMA: 3º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA.

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO MOVIMENTO CORPORAL, REFLETINDO SOBRE A AÇÃO, A PERCEPÇÃO E CONSCIÊNCIA CORPORAL DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A GR, COMO É CHAMADA, SURTIU POR VOLTA DA DÉCADA DE 1920, QUANDO FORAM ACRESCENTADOS NOVOS EXERCÍCIOS E MÚSICA À GINÁSTICA ARTÍSTICA. A GINÁSTICA RÍTMICA CONTA COM PROVAS INDIVIDUAIS E POR CONJUNTO, NA QUAL CINCO GINASTAS SE APRESENTAM JUNTAS. OS APARATOS UTILIZADOS NA GR SÃO **ARCO, MAÇA, BOLA, FITA E CORDA**. GINÁSTICA RÍTMICA É UM TIPO DE GINÁSTICA DESENVOLVIDA COM MOVIMENTOS CORPORAIS BASEADOS NOS ELEMENTOS DO BALÉ E DA DANÇA TEATRAL, NUMA MISTURA DE ARTE, CRIATIVIDADE E CAPACIDADE FÍSICA, CUJA EXECUÇÃO É REALIZADA EM SINCRONIA COM A MÚSICA.



SEGUE LINK DO VÍDEO QUE PODE TE AJUDAR A COMPREENDER MELHOR ESTA MODALIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=s07d7TD82j8>

NA AULA DE HOJE VIVENCIAREMOS MOVIMENTOS FAZENDO USO DE ALGUNS DESTES APARATOS.

ATIVIDADE 1 - SALTAR A CORDA: VOCÊ DEVERÁ ESTICAR UMA CORDA AMARRANDO NOS PÉS DE UMA CADEIRA. SENDO ASSIM VOCÊ SALTARÁ A CORDA DE FRENTE, DE COSTA E DE LADO, SUCESSIVAMENTE, REPETINDO ESSA SEQUÊNCIA 3 VEZES.

ATIVIDADE 2 – COBRINHA: PEÇA A AJUDA DE UM FAMILIAR. ELE FARÁ COBRINHAS COM A CORDA, E VOCÊ IRÁ SALTAR A CORDA SEM TOCÁ-LA.

ATIVIDADE 3 - EXPLORAR A BOLA: ORGANIZAÇÃO: VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UMA BOLA PARA ESSE EXERCÍCIO. ANDANDO PELO ESPAÇO QUE VOCÊ TEM AÍ NA SUA CASA, EFETUANDO DIVERSOS MOVIMENTOS COM A BOLA, POR EXEMPLO: QUICAR; ROLAR; LANÇAR PARA CIMA, ENCAIXANDO SEM DEIXAR CAIR NO CHÃO; BALANÇAR PARA O LADO ESQUERDO/DIREITO; PARA TRÁS/FRENTE, ENTRE OUTROS.

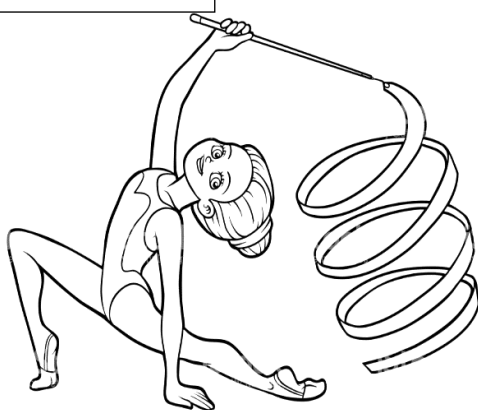
ATIVIDADE 4: VOCÊ PODERÁ CONFECCIONAR SUA FITA: ABAIXO UMA SUGESTÃO SIMPLES DE COMO FAZER A SUA: VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA FITA OU PEDAÇO DE PAPEL MALEAVEL PARA COLAR NA PONTA DE UMA VARETA.



OBSERVAÇÃO: PARA ALUNO QUE ESTÁ EM CASA, DEVERÁ EXECUTAR AS MESMAS ATIVIDADES PODENDO CONVIDAR ALGUM FAMILIAR PARA LHE AUXILIAR.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

ANALISE AS GINASTAS ABAIXO E ESCREVA O NOME DOS SEUS RESPECTIVOS APARELHOS GINÁSTICOS. DEPOIS PINTE BEM CAPRICHADO!



**BOA
AULA!!!**

QUINTA- FEIRA: 19/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

LIVRO DE PORTUGUÊS

PÁGINA: 173 - LEITURA DO POEMA E ATIVIDADE 2.

LEMBRE – SE DE COLOCAR NA PÁGINA 173:

ROTEIRO 24 - 19/07/2021.

MATEMÁTICA



PROBLEMATIZANDO COM A ANA E A ROBERTA!



ANA TEM 45 FIGURINHAS E ROBERTA TEM 38 FIGURINHAS.

1) QUANTAS FIGURINHAS ANA TEM A MAIS QUE ROBERTA?

R: _____

2) ANA PERDEU 5 FIGURINHAS E ROBERTA COMPROU 6 FIGURINHAS. QUEM FICOU COM MAIS FIGURINHAS? COM QUANTAS A MAIS?

R: _____

3) NUMA DISPUTA ANA GANHOU 18 FIGURINHAS E ROBERTA GANHOU 14 FIGURINHAS. E AGORA QUEM ESTÁ COM MENOS FIGURINHAS? COM QUANTAS A MENOS?

R: _____

4) NUMA NOVA DISPUTA ANA FICOU COM 68 FIGURINHAS E ROBERTA COM 60 FIGURINHAS. QUANTAS FIGURINHAS ROBERTA GANHOU A MENOS QUE ANA?

R: _____

5) QUANTAS FIGURINHAS ANA E ROBERTA FICARAM A MAIS QUE NO COMEÇO?

R: _____

CIÊNCIAS

Livro de Ciências - DIFERENTES USOS DO SOLO

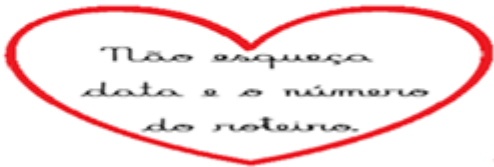
PÁGINAS - 54,55 - LEITURA

PÁGINAS - 56,57 - LEITURA

PÁGINA - 58 - ATIVIDADES 1 e 2.

PÁGINAS - 59,60,61e 62 - LEITURA

PÁGINA - 63 - ATIVIDADES 2 e 3.



*Não esqueça
data e o número
do roteiro.*

SEXTA- FEIRA: 20/08/2021

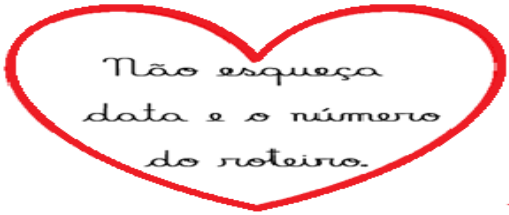
GEOGRAFIA

LIVO DE GEOGRAFIA - USO DOS RECURSOS NATURAIS

124 - LEITURA E ATIVIDADE 1,2.

125, 126 e 127- LEITURA.

128 - LEITURA E ATIVIDADE 1,2.



*Não esqueça
data e o número
do roteiro.*

HISTÓRIA: MODO DE VIDA NA CIDADE

É POSSÍVEL PERCEBER O MODO DE VIDA URBANO COM BASE NO COTIDIANO DE SOFIA, UMA CRIANÇA DA CIDADE.

O COTIDIANO DE SOFIA

- SOFIA ACORDA ÀS 6H00.
- TOMA CAFÉ ÀS 6H30.
- ENTRA NO CARRO DE PASSEIO PARA IR À ESCOLA ÀS 7H00.
- ENTRA NA ESCOLA ÀS 7H30.
- ESTUDA ATÉ 12H30.
- FAZ AULA DE INGLÊS ÀS 15H00.
- FAZ AULA DE NATAÇÃO ÀS 17H00.
- JANTA ÀS 18H30.
- FAZ LIÇÃO DE CASA DAS 19H00 ÀS 20H30.
- CONVERSA COM AS AMIGAS NO CELULAR ÀS 20H30.
- DORME ÀS 21H30.

1. PINTE AS TAREFAS QUE SOFIA FAZ E VOCÊ NÃO FAZ.

2. REFLITA. VOCÊ CONSIDEROU O DIA A DIA DE SOFIA DIFÍCIL OU FÁCIL? JUSTIFIQUE.

MODO DE VIDA NO CAMPO

É POSSÍVEL PERCEBER O MODO DE VIDA RURAL COM BASE NO COTIDIANO DE PEDRO, UMA CRIANÇA DO CAMPO.

O COTIDIANO DE PEDRO

- PEDRO ACORDA ÀS 5H30 COM O CANTO DO GALO.
- AJUDA O PAI A TIRAR LEITE DE VACA ÀS 6H00.
- TOMA CAFÉ DA MANHÃ ÀS 6H30.
- VAI PARA A ESCOLA A PÉ.
- ENTRA NA ESCOLA ÀS 7H00.
- ESTUDA ATÉ ÀS 11H00.
- ALMOÇA NA CASA DA AVÓ ÀS 11H30.
- AJUDA A MÃE NA HORTA E DÁ COMIDA PARA OS ANIMAIS ÀS 14H00.
- FAZ LIÇÃO DE CASA ÀS 15H00.
- BRINCA COM OS AMIGOS ÀS 16H30.
- JANTA ÀS 18H00.
- VÊ TELEVISÃO ÀS 19H00.

DORME ÀS 20H00.

1. PINTE AS TAREFAS QUE PEDRO FAZ E VOCÊ NÃO FAZ.

2. SE VOCÊ É DA CIDADE, RESPONDA: JÁ ESTEVE EM UMA CHÁCARA, SÍTIO OU FAZENDA? GOSTOU DO LUGAR?
